

## מבנה עד עדי

1. עין איה / ברכות ב / פרק תשיעי-הרוואה / צב. ברכות נוא  
אהבת המשפחה היא הברכה הגדולה בחיים, אמנים רק במקרים ששם נמצא תביעה פנימית לחיה משפחה של אהבה נאמנה, רק שם הכרה להמצאה מקרה הנירושין כשהוא הנושא מתקבלות זלי'ז. ע"כ מצד יקרת ערך חי האהבה הטהורה שצרכיה להמצאה במשפחה הישראלית, יש בתורה דין הגירושין כשהוא נמצא חן בעיניו. בחיי משפחה רפאים אין הכרה של ניטוק הקשר. ע"כ היונה המצוינת באמונתה באהבת חיי משפחתה, כשהתוא מדותה בחים האנושיים, יקרה ג"כ מדות הפריחה שיש לה הוראת גירושין, כדי לבקש את החים האמתיים הרואים להיות בחק תמיות האהבה במשפחה הישראלית.

2. עין איה שבת א עמוד עה.  
...אמנים כך היא המדה הנלמדת ממדותיו של הקב"ה שלא לבוז לכל דבר, ושלא להקטין כל כח היותר שפל, ומכך שלא לחפש באיבודו כי"א לצפות לו זמן אשר יוכל להשתמש לדבר נשבג ונעלם. וזה כבר חקק הש"ת שאח"כ כאשר ע"י הכח הפחות יעשה הדבר הנשגב,ילך הדבר הנשגב בנתיביה הרואיה לו. קשר הנושאין שאמנים בהמון נתחזק ע"י האמצעי המגושם הזה של קיומו כספ הכתובה, מ"מ פועל הוא אח"כ להרשיט יפה את תפארת הקדושה הרואיה לו כפי מדרתו.

3. ספר נתיבות עולס א - נתיב גמלות חסדים - פרק ד  
ומה שאמור יכולו בנה חורבה אחת מחורבות ירושלים, דבר זה מפני כי איש ואשה הן כמו בנין בית נחשב כאשר לחבר האיש והאשה ייחדיו, וכמו שתקנו בברכה והתקין לו ממוני בנין עד הרי האיש והאשה יחד הם בנין, והבנייה הזה כמו שאמרנו הוא בנין אלהי ואין אדם רק בנין אלהי, ולפיכך נחשב דבר זה כאשר משמח חתן וכלה ומחבר זיווגים יחד יכול בונה חורבה אחת מחורבות ירושלים, שבודאי שהבונה חורבה מן חורבות ירושלים הוא בנין אלהי קדוש כאשר ידוע. והבן הדברים האלהו ...

## מבנה עד עדי

1. עין איה / ברכות ב / פרק תשיעי-הרוואה / צב. ברכות נוא  
אהבת המשפחה היא הברכה הגדולה בחיים, אמנים רק במקרים ששם נמצא תביעה פנימית לחיה משפחה של אהבה נאמנה, רק שם הכרה להמצאה מקרה הנירושין כשהוא הנושא מתקבלות זלי'ז. ע"כ מצד יקרת ערך חי האהבה הטהורה שצרכיה להמצאה במשפחה הישראלית, יש בתורה דין הגירושין כשהוא נמצא חן בעיניו. בחיי משפחה רפאים אין הכרה של ניטוק הקשר. ע"כ היונה המצוינת באמונתה באהבת חיי משפחתה, כשהתוא מדותה בחים האנושיים, יקרה ג"כ מדות הפריחה שיש לה הוראת גירושין, כדי לבקש את החים האמתיים הרואים להיות בחק תמיות האהבה במשפחה הישראלית.

2. עין איה שבת א עמוד עה.  
...אמנים כך היא המדה הנלמדת ממדותיו של הקב"ה שלא לבוז לכל דבר, ושלא להקטין כל כח היותר שפל, ומכך שלא לחפש באיבודו כי"א לצפות לו זמן אשר יוכל להשתמש לדבר נשבג ונעלם. וזה כבר חקק הש"ת שאח"כ כאשר ע"י הכח הפחות יעשה הדבר הנשגב,ילך הדבר הנשגב בנתיביה הרואיה לו. קשר הנושאין שאמנים בהמון נתחזק ע"י האמצעי המגושם הזה של קיומו כספ הכתובה, מ"מ פועל הוא אח"כ להרשיט יפה את תפארת הקדושה הרואיה לו כפי מדרתו.

3. ספר נתיבות עולס א - נתיב גמלות חסדים - פרק ד  
ומה שאמור יכולו בנה חורבה אחת מחורבות ירושלים, דבר זה מפני כי איש ואשה הן כמו בנין בית נחשב כאשר לחבר האיש והאשה ייחדיו, וכמו שתקנו בברכה והתקין לו ממוני בנין עד הרי האיש והאשה יחד הם בנין, והבנייה הזה כמו שאמרנו הוא בנין אלהי ואין אדם רק בנין אלהי, ולפיכך נחשב דבר זה כאשר משמח חתן וכלה ומחבר זיווגים יחד יכול בונה חורבה אחת מחורבות ירושלים, שבודאי שהבונה חורבה מן חורבות ירושלים הוא בנין אלהי קדוש כאשר ידוע. והבן הדברים האלהו ...